

# teatre **goya**

**Concha Velasco protagonizará “La vida por delante” en el Teatro Goya**

**‘Els nois d’història’, que ya supera las 125 funciones y los 60.000 espectadores, continuará en cartel hasta el 22 de marzo e iniciará una espectacular gira por todo el estado**

La actriz Concha Velasco ha firmado hoy el contrato con el Grup Focus para protagonizar el montaje *La vida por delante (La vie devant soi)*, de Romain Gary (Emile Ajar), en adaptación teatral de Xavier Jallard, que bajo la dirección de Josep Maria Pou se estrenará el 1 de abril en el Teatro Goya de Barcelona.

*La vida por delante* es la tierna historia de los marginados narrada por Momo, un niño árabe que vive en la pensión de la señora Rosa, una vieja ex-prostituta judía, superviviente de Auschwitz, que acoge a hijos abandonados en un suburbio de París. El texto nos describe el sórdido paisaje humano en el que Momo hace su aprendizaje vital. Con su registro de adolescente denuncia el racismo y el materialismo y reflexiona sobre la vejez, la soledad, la eutanasia. *La vida por delante*, novela con la que Romain Gary (1914-1980) ganó el premio Gouncourt en 1975 con el pseudónimo de Emile Ajar y de la que se hizo una versión cinematográfica (*Madame Rosa*), sorprende por su plena vigencia y los toques de ironía, ingenuidad y amor. Josep Maria Pou ha partido de la adaptación teatral de Xavier Jaillard que recientemente ha triunfado en Francia y que Josep Maria Vidal ha traducido al castellano.

Además de Concha Velasco, que interpretará el papel de Rosa, el actor Carles Canut también formará parte del reparto poniéndose en la piel del doctor Katz. El casting para elegir al resto del reparto está ya casi cerrado y a mediados de febrero empezarán los ensayos.

## **Els nois d’història: últimas semanas en el Goya antes de la gira**

*Els nois d’història (The History Boys)*, de Alan Bennett, ha superado ya las 125 funciones y los 60.000 espectadores y ha recaudado 1,1 millones de euros, convirtiéndose en uno de los grandes éxitos de la temporada de la cartelera de Barcelona gracias a la buena acogida del público y la crítica.

La obra se mantendrá en cartel en el Goya hasta el 22 de marzo. El 2 de abril la compañía que encabeza Josep Maria Pou y formada también por Josep Minguell, Maife Gil, Jordi Andújar, Alberto Díaz, Xavi Francès, Nao Albet, Ferran Vilajosana, Javier Beltrán, Jaume Ullé, Oriol Casals y Llorenç González, iniciará una espectacular gira por todo el estado.

La gira incluye, de momento, hasta el 10 de marzo, representaciones en poblaciones como Sant Cugat del Vallès, Granollers, Reus, Sabadell, Lleida, Tarragona, Viladecans, Bilbao, Vitoria, Logroño, Burgos, Avilés, San Sebastián, Pontevedra, Vigo, Alacant, Aldaia, Ourense, Cornellà, Las Palmas de Gran Canaria, Olot, Figueres, Manacor, Manresa, Mataró, L'Hospitalet de Llobregat, Ripoll, Elx, Sevilla, Albacete, Molina de Segura, Barberà, La Coruña, Santurzi, Pamplona, Santander, Sant Julià de Lòria (Andorra), Eivissa, Gandia, Girona, Córdoba, Valladolid, Santa Cruz de Tenerife, Torrelavega, Tortosa y Granada.